

# Le subjonctif imparfait et le plus-que-parfait

## 1 Construction du subjonctif imparfait

Pour les verbes réguliers, on forme le subjonctif imparfait en gardant le radical du verbe et en ajoutant les terminaisons suivantes :

Pour les verbes en **-AR** : -ara, -aras, -ara, -áramos, -arais, -aran  
 OU -ase, -ases, -ase, -ásemos, -aseis, -asen

Pour les verbes en **-ER** ou **-IR** : -iera, -ieras, -iera, -iéramos, -ierais, -ieran  
 OU -iese, -ieses, -iese, -iésemos, -ieseis, -iesen

Hablar		Comer		Escribir	
Hablara	Hablase	Comiera	Comiese	Escribiera	Escribiese
Hablaras	Hablases	Comieras	Comieses	Escribieras	Escribieses
Hablara	Hablase	Comiera	Comiese	Escribiera	Escribiese
Habláramos	Hablásemos	Comiéramos	Comiésemos	Escribiéramos	Escribiésemos
Hablarais	Hablaseis	Comierais	Comieseis	Escribierais	Escribieseis
Hablaran	Hablasen	Comieran	Comiesen	Escribieran	Escribiesen

Le subjonctif imparfait est un temps qui s'utilise en espagnol à l'oral comme à l'écrit, alors qu'en français on ne l'utilise qu'en littérature. Dans la langue courante, on utilisera en français un infinitif ou un subjonctif présent pour traduire le subjonctif imparfait. C'est un temps particulier car il a deux conjugaisons possibles, l'une en **-ra** et l'autre en **-se**, que l'on emploie la plupart du temps indifféremment.

### A La forme en -ra

Le subjonctif imparfait espagnol peut se former de la façon suivante :

**radical de la 3e personne du pluriel du passé simple + terminaison en -ra**

Les verbes se conjuguent alors sur le modèle de *cantar* :

<i>Cantar</i> Subjonctif imparfait
<i>Cantara</i>
<i>Cantaras</i>
<i>Cantara</i>
<i>Cantáramos</i>
<i>Cantarais</i>
<i>Cantaran</i>

*Te animaron a que cantaras.* Ils t'ont encouragé à chanter.

*Os aconsejé que alquilerais un piso en el centro ciudad.* Je vous ai conseillé de louer un appartement dans le centre-ville.

### B La forme en -se

Le subjonctif imparfait en -se se forme de la même façon :

**radical de la 3e personne du passé simple + terminaison en -se**

Les verbes se conjuguent alors sur le modèle de *cantar* :

<i>Cantar</i> Subjonctif imparfait
<i>Cantase</i>
<i>Cantases</i>
<i>Cantase</i>
<i>Cantásemos</i>
<i>Cantaseis</i>
<i>Cantasen</i>

*Te animaron a que cantases.*

Ils t'ont encouragé à chanter.

*Os aconsejé que alquilaseis un piso en el centro ciudad.*

Je vous ai conseillé de louer un appartement dans le centre-ville.

Si la **proposition principale** est au **passé** ou au **conditionnel**, la **proposition subordonnée** sera au **subjonctif imparfait**.

*El profesor nos dio ejercicios para que **aprendiéramos** francés.* = Le professeur nous donna des exercices pour que nous **apprissions** le français.

*El profesor nos daba ejercicios para que **aprendiéramos** francés.* = Le professeur nous donnait des exercices pour que nous **apprissions** le français.

*El profesor nos daría ejercicios para que **aprendiéramos** francés.* = Le professeur nous donnerait des exercices pour que nous **apprissions** le français.

## 2 : Emploi du subjonctif imparfait

Le subjonctif imparfait tout comme le subjonctif présent s'utilise :

- pour exprimer le **souhait de manière hypothétique**
- après les **verbes** exprimant le **désir**, la  **Crainte**, la **volonté**
- après les expressions indiquant la **nécessité**
- dans des subordonnées indiquant le **but**
- pour exprimer une hypothèse : **acaso, tal vez, quizás** (peut-être)
- pour exprimer une **éventualité** : **como si + subjonctif imparfait** (comme si)
- pour exprimer la **condition hypothétique ou irréalisable**  
dans le présent ou le futur = si + imparfait du subjonctif + conditionnel  
**Si hiciera más calor, iríamos a la playa.** = **S'il faisait plus chaud**, nous irions à la plage.
- après les verbes exprimant une **demande**, une **prière**, un **ordre** ou une **interdiction**

## 3 Le subjonctif imparfait des verbes irréguliers

Puisque le subjonctif imparfait espagnol se forme sur le radical de la 3e personne du pluriel du passé simple, tous les verbes irréguliers au passé simple conservent cette irrégularité au subjonctif imparfait.

*Vinieron para que tuvieras una sorpresa.* Ils sont venus pour te faire une surprise.

*Ordenó a los soldados que se pusiesen en fila.* Il a ordonné aux soldats de se mettre en rang.

Pour les verbes irréguliers, le subjonctif imparfait se construit à partir de la conjugaison de la troisième personne du pluriel au passé simple. Voici quelques exemples :

Dar => dieron => <b>diera, dieras, diera, diéramos, dierais, dieran</b>
Saber => supieron => <b>supiera, supieras, supiera, supiéramos, supierais, supieran</b>
Decir => dijeron => <b>dijera, dijeras, dijera, dijéramos, dijerais, dijeran</b>
Traer => trajeron => <b>trajera, trajeras, trajera, trajéramos, trajerais, trajeran</b>

## II Le plus-que-parfait

### La formation du plus-que-parfait espagnol

Le plus-que-parfait espagnol se forme de la façon suivante :

**auxiliaire haber à l'imparfait + participe passé invariable**

*Habías cantado tanto.* Tu avais tant chanté.

*Le había dicho que no.* Je lui avais dit non.

La conjugaison de l'auxiliaire espagnol *haber* à l'imparfait est la suivante :

<i>Haber</i> <i>Imparfait de l'indicatif</i>
<i>Había</i>
<i>Habías</i>
<i>Había</i>
<i>Habíamos</i>
<i>Habíais</i>
<i>Habían</i>